



## かわ 革ひと

自分だけの作品ができる体験工房も充実！  
ものづくり産地・桐生で革の可能性を探る

ものづくり作家が集う桐生の街に、2022（令和4）年8月、東京下町の革工場で経験を積んだ生粋の革職人が、新たに工房を構えた。

その名は「革ひと」。バッグや小物などオリジナルの革製品制作を中心に、OEMや修理・染直しにも対応。ポーチやキーケースなど革小物を作りする体験工房も手掛け、県外からの体験客も多く訪れ人気を博す。

代表で職人の平塚貴司さんは、町工場が多い東京都葛飾区に生まれ育った。家業の革製品製造会社で25年もの長きに亘り勤め上げたが、個々のお客様と話しつつ革そのものと同じく向き合い、より手間暇をかけてこだわり抜いた革製品を作りたいたいの想いから、独立を決断した。

東京との程よい距離間と自然環境を兼ね備えた地方での起業を構想。

住宅を兼ねつつ革工房としての活用に耐える物件は限られ、さらに「通りがかりで気になった人が立ち止まれる場所」という平塚さんの思いなど様々な条件を満たす場所を探った結果、交通量のさほど多くない道に

面した現在の建物が最適な物件となり、桐生への移住を決めた。

桐生がものづくりの盛んな地であることを知ったのは、移住後のことだった。様々なものづくり作家が集まる展覧会やオープンファクトリー企画にも出展し、偶然工房を構えた桐生の地に早くもフィットした。

今後は桐生産織物や生地と革のコラボ製品の開発にも取り組みたいと語る平塚さん。革と人をつなぐ革工房「革ひと」が、レザークラフトと桐生の伝統技術との架け橋も担い、ものづくり産地・桐生の新たな魅力を醸成する。



【革ひと】

- 住所／桐生市東7-1-48 ●電話／0277-32-4177
- 営業時間／10：00～19：00 ●定休日／木曜日
- E-mail／kawahito555@outlook.jp
- HP／<https://kawahito555.wixsite.com/my-site-1>
- @kawahito6222